**От 8 до 12. Конкурс первый**

Произведений: **15**; авторов: **8**

Минимум шорт-листа: **2**

Максимум шорт-листа: **5**

Можно поставить отметку «первое место»: **1**

За голосование участнику начисляется: **1**

Дата и время старта голосования: **[12/03/2022, 21:30]**

Дата и время окончания голосования: **[15/03/2022, 21:30]**

**1. счётчик**

А если выключить тоску?
Войти в себя – там выключатель.
От мыслей счётчик белкой в чате,
Сверкая, крутится в мозгу.
А ты всё платишь по счетам.
В ночное время – сном-валютой,
Отконвер-ти-ро-ван-ной в утро
Словами "кофе" и "кто там?"
А никого уже, уймись!..
Все вышли остановкой раньше.
О дивный мир диванной фальши,
Слегка напоминавшей жизнь...

====================================

**2. \*\*\* ("Солнце закатилось в дальний лес...")**

Солнце закатилось в дальний лес,
Ожил морок, привидений полный,
Взмах крыла и призрачно воскрес
Ангел белоликий тенью темной.
Лунная спустилась канитель,
Ад и рай запутывая в сети,
Стаи вспугнутых нетопырей
Тихим писком зазывали к смерти.
Оглянись, увидишь жуткий блеск
Чьих-то глаз - две жёлтые полоски,
Кто-то ухает и плачем полон лес,
А рассвет застрял на перекрёстке...

====================================

**3. Жду весну**

Легко ли жить от дома вдалеке?
Аллеи серы, сохнут от разлуки.
Снега, туманы… Словно в молоке,
Текут за днями дни, глотая звуки.
Открой, несмелый март, пути весне,
Чтоб ожили сады в цветном убранстве.
Концертов жду. Услышу ли в окне
Ансамбли птиц, вернувшихся из странствий?
Сегодня снова снег и серый день.
Остывшее окно глядит на лужи.
В глазах – туман. Сплошная дребедень
Акростихи. И новости всё хуже…

====================================

**4. Ласточка**

Летают ласточки над нами низко-низко.
А, как известно по приметам, то – к дождю.
Смотрю на небо – надо мной пока что чисто…
Темнеет тучка… вдалеке… беду не жду.
Огромный мир для нас непредсказуем,
Что будет впереди – туман и мрак.
Кто скажет мне, дожди уже почуяв…
А, может, ласточки летают просто так.

====================================

**5. \*\*\* ("А ты о том ли думаешь сейчас...")**

А ты о том ли думаешь сейчас,
Когда почти накрыли нас цунами
Чужих недобрых взглядов,
Острых слов и пустота?
Ты строишь мир, способный спрятать нас,
Способный не сорваться в бездну с нами,
А стать опорой, не позволить падать,
Ловить с моста?
А ты, похоже, думаешь сейчас,
В седьмую пятницу на прожитой неделе –
О том, что наши крылья ослабели...
Слабеют крылья. Теряем шанс.

====================================

**6. \*\*\* ("Ангел молча курил папиросы «друг»...")**

Ангел молча курил папиросы «друг»,
Косоглазо следя за клиентом пьяным.
Чёрт ли бросил обоих в шайтан-дыру,
Оскорблённо звенящую фортепьяном.
Тут решались задачи самих верхов,
Сатана здесь свою забирал половину.
Ангел молча подумал: «Клиент готов!»,
Люгер коротко гавкнул и ангел сгинул...

====================================

**7. \*\*\* ("сегодня холодно с утра...")**

сегодня холодно с утра,
озябший мир закутан скукой;
в словах, упавших в снег – разлука,
а завтра будет как вчера...
сойдёшь с ума, ступенька, ой!
оступишься – да рыбой в лёд;
в тоске прошёл прошедший год,
а в новом мир закутан в боль...

====================================

**8. \*\*\* ("Акулина смотрит на фрица...")**

Акулина смотрит на фрица: «Чего, болезный, молчишь?
Вот тебе хлеба кусок, вот тебе каша — жри!
Осень наступит, картошку копать пособишь —
Свои-то мужчины, дьявол их раздери,
Ад обращают в рай. Сам знаешь… С виду — не идиот...
К ним под раздачу попал, да выхожу. Будешь жить».
Частые всхлипы в ответ: «Mutter, nicht ich habe getötet» \*
Отводит глаза Акулина — не верит трусливой лжи,
Только бьётся в душе досада — он тоже кому-то мил.
Садануть бы его поленом, да каши добавит: «На!»
Акулина верует — всех создавали когда-то людьми.
Люди не виноваты — виновата всегда война.

\* Мама, я не убивал (нем.)

====================================

**9. Охота**

Сел фазан и место всем знакомое.
Оглянись охотник, не спеши.
Вроде всё прекрасно, и не дома ты.
Абонент не ловится в глуши.
Смотрится в прицел привычно пёстрое,
Окуляр настроил и – туше!
Верю – победил, но что-то острое
Абразивно колется в душе…
Славно приходить домой с добычею,
Отложив сомненья на потом…
Все мы только кажемся приличными,
А охотимся – с заряженным ружьём?

====================================

**10. \*\*\* ("Солнце взошло, осветив позолоту лип...")**

Солнце взошло, осветив позолоту лип —
Осень богатством купила сезон прохлады.
Ветер шипел, потому что совсем охрип,
Аперитивом дождей промывая гланды.
Совы галдели — лететь ли в тепло на юг?
Острые клювы щипали чужие перья.
Вышло — остаться. Решали поднятьем рук.
А несогласных немногих под песни съели.

====================================

**11. Летела ночь**

Летела ночь стремглав сквозь темноту,
а я, под ней укрывшись, неподвижно
считал года, считал, что перейду
тяжёлый сон моей измятой жизни.
Один удар, бессонницы глоток.
Читал слова, писал слова и слёзы,
когда стонала ночь, алел восток,
а я во тьме словами резал воздух.

Светает. Ночь, порвавшись на куски,
оскалит зубы тщетно, неумело.
В туман ворвётся день, вольётся стих –
а я, под ним согнувшись, онемею.

====================================

**12. Лукоморье**

Лукоморье вновь под дождём дрожит,
А ходить по цепи – подобно смерти.
Сказки кончились. Кончились миражи.
Только кот всё ждёт, чтобы сильный ветер
Отогнал несметное войско туч,
Чтобы солнце вновь обогрело спину.
Кот учёный стар. Старый дуб скрипуч.
А уйти нельзя: цепь коту не скинуть...

====================================

**13. \*\*\* ("Абонент временно недоступен...")**

Абонент временно недоступен.
Весеннее обострение –
Обморок сознания.
Скажи, я ещё живу?
Аберрация зрения?
Воображение ослепшей гусеницы.
Окуклиться бы,
Стать бабочкой –
Алланкастрией.
Волнительным чудом.
Осподи,
Слышишь?

====================================

**14. \*\*\* ("Солнце моё, что ж ты снова за тучами?..")**

Солнце моё, что ж ты снова за тучами?
Осень пришла с холодами и ливнями…
Верилось нам – будет светлое, лучшее,
Ангелы небо раскрасили в синее.

Сладок был сон, тяжело пробуждение,
Образ семьи заложили по случаю…
Вера с надеждой теряют терпение,
Абрис любви – только ива плакучая.

Семеро смелых повесили радугу,
Оранжерею цветную обманную…
Ветром развеется всё, что ненадолго,
Ахнешь и спрячется свет за туманами.

====================================

**15. Восемь строк о смерти**

Лермонтов в двадцать шесть...
А Пушкин в тридцать семь...
Сложно понять, что смерть
Тенью скользит ко всем.
Отблеском тишины,
Что прозвучит в ответ.
Кайся-не кайся, мы –
Амфоры винных лет.

====================================