**Все произведения конкурса**

Вселенная запахов. Авторский конкурс Елены Картуновой

<http://litgalaktika.ru/publ/77-1-0-25634>

Произведений: 25; авторов: 25

Минимум шорт-листа: 3

Максимум шорт-листа: 8

Можно поставить отметку «первое место»: 2

За голосование участнику начисляется: 1

Дата и время старта голосования: [31/08/2025, 14:01]

Дата и время окончания голосования: [05/09/2025, 18:00]

Страница сформирована: 31/08/25 13:58  
  
===  
  
=== 1 ===  
***Ветка сливы***  
  
*Слышно, как падает роса…  
Кто-то живёт здесь в гармонии с тишиной.  
Виднеется дым… Заваривается чай…  
Иноуэ Сиро  
  
Сливы весенний цвет  
Дарит свой аромат человеку…  
Тому, кто ветку сломал.  
Тиё*  
  
Пьянящую свежесть бутонов налившейся сливы –  
Легчайшую ноту, я чувствую в тонких ладонях,  
Державших сегодня и воск с ароматом лимона,  
И веер из перьев сандала, и веточку ивы.  
  
Тревожишь мне память – так пахли все вёсны надежды:  
Чуть влажными почками, первым листком и смолою,  
Безоблачным небом и точно – живою водою!  
Чуть сладкой кленовой сосулькой манящей, как прежде.  
  
Ты словно во мне разбудила звенящее утро,  
На воле слова не устанут слагаться стихами.  
За лёгкостью слога – лишь память – штрихами, штрихами,  
Их лютня на шёлковых струнах запомнила будто…  
  
Прислушался к звукам огня и вкушал молчаливо  
Горячий настой из простых – дорогих впечатлений.  
Упала роса, наступала пора обновленья –  
Их время пришло, раскрывались соцветия сливы...  
  
------------------------------------------------------------------  
Частью чайной церемонии в Японии является осматривание очага, на котором готовился чай, гости обращают внимание на цветы, которые к моменту завершения церемонии должны раскрыться. Раскрывшиеся цветы служат напоминанием о времени, проведённом вместе участниками церемонии.  
  
===  
  
=== 2 ===  
***Запах...***  
  
Мякотью нежного  
персика свежего,  
солью морскою  
прибоя прибрежного,  
памятью предков,  
тропинкой заветной,  
праздником, счастьем  
росой предрассветной.  
Ладаном приторным  
церкви священной  
пахнет младенец –  
судьбы дар бесценный.  
  
[](http://litgalaktika.ru/_pu/256/90528043.jpg)  
  
===  
  
=== 3 ===  
***Пахнет квашенной капустой…***  
  
Пахнет квашеной капустой…  
Эх, капустка хороша!  
Стол накрыть теперь — искусство,  
Если денег ни гроша…  
Но пяток картошек с паром  
И сальца крутой шматок  
На столе скрипучем, старом,  
Нам послал, как видно, Бог.  
И бутылку водки вкусной,  
Хлеба чёрного ломти,  
Нынче пить — почти искусство,  
Для здоровья, ты учти.  
Огурцы и помидоры,  
Да с грибами чесночка, —  
День промчит, как поезд скорый,  
Без задира и сучка.  
Будем пить и есть, как прежде,  
Без узды и без диет.  
Нам осталась лишь надежда,  
Что не скоро сменим свет.  
Во дворе темно и пусто,  
Месяц в липе прячет нос.  
Пахнет квашеной капустой  
В небе тёмном, между звёзд…  
  
04.11.2023  
  
===  
  
=== 4 ===  
***Из жизни домовых***  
  
Сидит Кузьма на печке, накинув душегрейку,  
любуется в окошко на небо в облаках -  
плывут себе беспечно, а солнце-канарейка  
доклёвывает крошки сентябрьского денька.  
Уютно и спокойно, сопит на плитке чайник,  
на окнах светлый ситчик, и пахнет молоком…  
  
Но тут с утробным воем, решительно отчаян,  
с придушенной добычей влетает чёрный кот.  
За ним с метлой хозяйка: "Ах ты, прохвост ушастый!  
Ах ты, подлец хвостатый! Да век тебя б не знать!  
И будь ты трижды проклят! Ну сколько можно шастать?  
Где совести остатки?!"  
  
Кузьма вздохнёт: “Опять...”  
Потом наденет лапти, неловко спрыгнет с печки,  
кота загонит в угол, курёнка отобрав,  
и к дому бабы Кати, пернатое на плечи  
взвалив, пойдёт упруго носителем добра.  
  
Хозяйка вспоминает, пока готовит ужин,  
что не к добру, похоже, (хоть верится с трудом)  
тринадцатого мая, и в пятницу к тому же,  
с умильно-наглой рожей пришёл котёнок в дом.  
  
===  
  
=== 5 ===  
***Рождественские воспоминания***  
  
Посвящаю Евфимии Устиновне  
и Иосифу Антоновичу Кочмарёвым,  
моим бабушке и дедушке.  
  
Старый дом с покосившейся крышей.  
По-над крышей - дымок из трубы.  
На окне меж цветов солнцем рыжим  
Кот улегся. Он - сторож избы.  
Пахнет мятой, корицей и хлебом.  
На столе - чай из трав, каравай.  
Новый день пробирается слепо  
Сквозь окошко под утренний лай.  
А в печи? Отодвину заслонку,  
И дохнёт староверская Русь.  
Хлеб ржаной жаждет встречи с солонкой,  
Кулебяка поспела, а гусь  
Золотою сусальностью встретит,  
Станет центром на древнем столе.  
Холодец остывает в подклети,  
Расстегаи на теплой золе.  
Картофляники, кольца колбасок,  
Да копченка, что в марле висит,  
Ждет, когда прочитается басом  
Долгожданный рождественский хит.  
На иконах старинных, с окладом,  
Размягчаются лики святых.  
Вся фамилия с миром и ладом  
Возвратилась на санках литых  
Из моленной с заутрени разом.  
Вместе сядем за праздничный стол.  
Помолясь - за кутью. Но не сразу.  
Поздравляем родню. День настал!  
Лица светлые, святостью веет.  
Свечи чествуют иконостас.  
Благодатью рассвет заалеет.  
Рождество. Тыщу лет и сейчас.  
  
===  
  
=== 6 ===  
***Пахнет яблоками***  
  
[](http://litgalaktika.ru/_pu/217/21848164.jpg)  
  
Память… Что она с нами делает,  
Ненадолго в себя впустив?  
…Пахнет яблоками неспелыми –  
Белый-белый родной налив.  
  
Как же здорово было с ветки мне,  
Дотянувшись, его сорвать!  
Так люблю я минуты редкие,  
Где до детства – всего лишь пядь…  
  
Где вприпрыжку бегу по саду я  
Там, где вишни стоят гурьбой,  
Там, где заросли виноградные,  
Там, где сладкий малинник мой;  
  
Где стакан молока холодного  
На столе под черешней ждёт,  
И горбушка на блюдце – лодочкой  
В неизведанный день плывёт…  
  
А сегодня меня не радуют  
Ананасы и манго вкус.  
Только память моя – наградою,  
Да уйти я в неё боюсь…  
  
Если ж вдруг побирушкой с паперти  
В теремок мой войдёт хандра -  
Вот тогда я спасаюсь в памяти, -  
В ней живёт мой весенний храм…  
  
===  
  
=== 7 ===  
***В Паланге***  
  
Жаркий песок у холодной воды,  
Сосны по краю.  
Мне не забыть отпускной чехарды —  
Я это знаю.  
Горсть янтаря, что с собой привезла  
С моря в столицу,  
В старой шкатулке лежит, как зола.  
Только и снится  
Синее с жёлто-зелёной каймой,  
С запахом хвои,  
Где мы отведали жизни шальной  
Вместе с тобою.  
  
===  
  
=== 8 ===  
***Июнь душистый***  
  
Пью чай на даче с булочками с тмином.  
В заварке – лист смородины и мяты.  
Изысканно на полке над камином  
Гортензии витают ароматы.  
  
Июнь насыщен запахами лета.  
Флюиды трав – бесхитростно-наивны.  
Истомой пахнут лилий эполеты.  
Теплом – рука любимого мужчины…  
  
В пахучих реках, в запахах купаясь,  
Люблю тебя. И дни, и ночи дивны…  
Смотри, опять зацвёл гименокаллис –  
Душистый символ нашей годовщины.  
  
===  
  
=== 9 ===  
***Однажды ты проснёшься...***  
  
Однажды ты проснёшься и поймёшь,  
что мир совсем другой,  
что воздух пряный.  
Что грохот за окном – не братский бой,  
и ты не от вина – от счастья пьяный…  
  
За отзвуком грозы припустит дождь,  
и градины с орех,  
дырявя тучи,  
напомнить не сумеют, что был грех  
и град совсем иной, как гад – ползучий…  
  
А этот... он растает… Пусть листва  
побита, как тогда,  
и сад взъерошен,  
и яблоки птенцами из гнезда  
летят в подол земли. И лук, как скошен…  
  
И бабушка ворчит: "Коту под хвост…"  
Но с солнышком встаёт  
и ставит тесто  
на яблочный пирог, а жмых – под гнёт…  
И с луком пирожки! И всем есть место…  
  
И чудный аромат наполнит дом,  
и осы налетят,  
напьются вдоволь…  
И только цвет жасмина, бурей снят,  
напомнит о былом, хоть лёг подковой.  
  
Однажды ты проснёшься и поймёшь…  
  
2017  
  
===  
  
=== 10 ===  
***Горечь***  
  
*Разрушения и бедствия от взрощенного тигра.  
                                                Китайская пословица*  
  
Стой на месте, мой сын. Нет, не двигайся, не подходи.  
Я сама донесу до стола чашу с жёлтым вином.  
Голова очень кружится… жжение, боли в груди,  
Но ещё не сейчас мне придётся уснуть вечным сном.  
Нет случайности в том: ты в вине растворил свежий мёд,  
Тот, что пчёлы собрали в лугах, где цветёт аконит.  
Вскоре яд весь впитаю, что времени мало займёт.  
Уловила тотчас – мёд, как жизнь моя, странно горчит.  
Нелегко во дворце Сына Неба быть главной женой.  
В Поднебесной закон: дети жён и наложниц – мои.  
Поселила тебя, по фэншуй, в лучшей зоне жилой.  
Ты всегда был любим мной, обласкан, лелеян, ценим.  
Нет вины моей в смерти жены-драгоценной (гуйфэй) –  
Не примчался Бай-ху, белый тигр\*, чтоб её уберечь –  
Злые духи её, твою мать, унесли, как трофей,  
И не спас – что наш муж подарил ей – нефритовый меч.  
Белокожей красой был навечно пленён богдыхан.  
Я лишь ей, из всех жён, не мешала с ним быть до утра –  
Он её аромат предпочёл моим страстным духам…  
И с кончины гуйфэй носит белое – символ утрат.  
  
А теперь уходи – скоро евнухи-служки придут.  
Тайну смерти своей я смиренно с собой заберу.  
Его сын… Ты – любимый наследник. Ты – первый в ряду.  
Всё…  
Немеет гортань…  
Смертный холод сдавил мою грудь.  
  
\* *Бай-ху, белый тигр – в китайской мифологии  
появление Бай-ху устрашало всякую нечисть.*  
  
===  
  
=== 11 ===  
***Пасторальные воспоминания***  
  
[](http://litgalaktika.ru/_pu/256/52690696.jpg)  
  
На крыше дома затаилась голубятня.  
Волшебный дом. На чудеса не хватит слов.  
Цежу глоточками напиток ароматный.  
В саду богатство созревающих плодов.  
  
Варенье варится. Струится запах мятный,  
еще вишнёвый. С моря дед несет улов.  
Из будки вылезли щенки - сестра, два брата.  
А в казане уже готов сыпучий плов.  
  
От пасторальной тишины и от безделья  
зевают ангелы в мансарде на постели.  
Перина пышная, на ней, как в облаках.  
  
На стеллажах до потолка у дядьки книги.  
Мне девять лет. Незабываемые миги,  
где время летнее застыло на века.  
  
*17.о7.2о2о*  
  
===  
  
=== 12 ===  
***Кулинарное***  
  
Однажды черный перец и лаврушка  
устроили нешуточный дебош:  
кому из них, закрыв глаза и ушки,  
нырять в горячий, словно лава, борщ.  
Они довольно мирно говорили,  
но, закусив в итоге удила,  
душистые бойцы кулинарии  
в конце концов упали со стола.  
А пылесос – большой и громкий ластик  
врагов легко запрятал в животе...  
Кипят, кипят нешуточные страсти  
на старой трехконфорочной плите.  
  
===  
  
=== 13 ===  
***Забывательное***  
  
Забудь, Матроскин, мышей чердачных,  
ненужность, холод и крики «брысь!» –  
в деревне вольно, там всё иначе.  
Наш путь – четвёртый. Поторопись!  
Пусть на перроне скучают люди  
и чемоданы в пыли стоят.  
А мы о скуке теперь забудем.  
Отходит поезд. Скорее, брат!  
Намного ярче здесь солнце светит,  
и так чудесно идти пешком!  
Лови усами раздольный ветер!  
Он пахнет мёдом и молоком.  
Путь до деревни не слишком близок,  
по косогорам среди лугов.  
Вдруг свет на крылья стрекозьи брызнет –  
и разлетится на сто кусков.  
И в каждом – радость, и в каждом – чудо,  
задор, улыбка и тишина...  
  
И я привычный свой мир забуду,  
его скупые полутона.  
  
2023 г.  
  
===  
  
=== 14 ===  
***Давним летом, в Туапсе***  
  
Парусиновые туфли, парусиновый навес.  
Аромат грузинской кухни и восточный продавец.  
Кляксы спелого граната - на руках и на лице,  
и на юбке полосатой - летом давним, в Туапсе.  
Наждаком шершавит кожу раскалившийся песок.  
Всё уйти никак не можешь, молча пьёшь на посошок.  
Жарко дышишь мне в затылок, вдруг уходишь, торопясь...  
Там любовь у нас случилась, а другие скажут - связь.  
  
2017  
  
===  
  
=== 15 ===  
***В месяце этом***  
  
В месяце этом так видится далеко,  
Небо над летом все выше и все бездонней.  
Крохи тепла, что ссыпает он нам в ладони,  
Так драгоценны, и дышится так легко…  
В месяце этом смешались в один флакон  
Запахи Спаса, каникул, веселых свадеб,  
Грусть о несбывшемся, листья на водной глади  
И колокольчиков нежный прощальный звон.  
Вот и опять пропустил этот миг мой взгляд,  
Как очутился за точкою невозврата  
Мир, где весна так роскошно цвела когда-то –  
То ли вчера, то ли тысячи лет назад…  
И под холодной, немой полосой зари,  
Как сговорившись, пока мы не произносим  
Вздохами ветра шуршащее слово «осень»,  
Хоть понимаем, что рыжая у двери…  
  
Читает [Элла Золотарская](http://litgalaktika2.ru/audio/audio.php?idmat=1713)  
[http://litgalaktika2.ru/img/pleer.png](http://litgalaktika2.ru/audio/avtfiles/396.poka_eta_versija.mp3)  
  
===  
  
=== 16 ===  
***ЗАПОВЕДЬ НОВУЮ ДАЮ ВАМ***  
  
Так тонко пахнет ландышем Весна!  
А Лето пахнет чабрецом и мятой,  
Их пряные, густые ароматы  
Нам головы кружа́т, лишая сна...  
  
Закинув смуглый локоть на подушку,  
Чуть выгнув спину, закусив губу,  
Я предаюсь любви - "на всю катушку",  
Тобой и летом наслаждаюсь, как могу...  
  
===  
  
=== 17 ===  
***Про кота Стёпку***  
  
Стёпка – разбойник, обжора, пират –  
В погреб залез спозаранку.  
Съедено, слизано всё в аккурат:  
сливки, творог и сметанка.  
  
Серый в полоску, задиристый кот  
В степь убежал от расправы.  
Ищет знакомый к реке поворот,  
Лёгкую вплавь переправу.  
  
Берег свободы: лежи и дыши  
В жарких сухих ковылях, и  
Вскочит, к улову на запах спешит,  
На бок один ковыляя.  
  
Мятный дымок над костром рыбака.  
Поймана рыба – на леске.  
Мятлик степной заливает Луна  
Сливочно-масляным блеском.  
  
2019  
  
===  
  
=== 18 ===  
***Гиацинтовый портал***  
  
Сладкий шёпот синеглазки  
Гиацинтовый портал,  
Увлекал с собою в вальсе,  
Ноток сладостных, ванили.  
  
Аромат вуалью страстной,  
Так тягуч, протяжен был,  
Что качалась на качелях,  
В нитях шелковых пружин.  
  
Желтый кремовый бутончик,  
Улыбаясь, повторял:  
"Я дарю тебе конфетный  
Первый звёздный переклич".  
  
\_\_\_\_\_\_\_  
  
Сладкий шёпот синеглазки —  
Ноток сладостных ванили  
В нитях шёлковых пружин,  
Жёлтый кремовый бутончик,  
Первый звёздный переклич.  
  
Гиацинтовый портал,  
Что качался на качелях,  
Улыбаясь, повторял.  
Увлекал с собою в вальсе  
Аромат вуалью страстной,  
  
Так тягуч, протяжен был:  
"Я дарю тебе — конфетный..."  
  
[](http://litgalaktika.ru/_pu/256/98476966.jpg)  
  
===  
  
=== 19 ===  
***Вечер***  
  
Мы стояли с тобою вчера в облаках,  
Капли летних дождей собирая в руках,  
Опустившись с небес снова в легких телах,  
Не перечили солнцу в высоких горах.  
  
Любовались с вершин, как кружили орлы.  
Ты сказал: «Полетим?» - вот парим уже мы.  
Друг о друга касаясь воздушным крылом,  
На закате с луной плыли в море потом.  
  
Ты по лунной дорожке повел меня в сад,  
Где раскрылись бутоны, манил аромат.  
По пути, расплескавшись с росой по траве,  
Улыбнулись рассвету в лесной тишине.  
  
Ощутили в саду запах дивных цветов  
Это лучший был вечер из всех вечеров.  
  
Опубликовано для заявки в авторском конкурсе Елены Картуновой Вселенная запахов  
<http://litgalaktika.ru/publ/77-1-0-25634>  
  
===  
  
=== 20 ===  
***Море, слышишь? Без тебя - скучаю...***  
  
[](http://litgalaktika.ru/_pu/174/06029191.jpg)  
  
Душный город... Кофе... И работа...  
Запахи усталости листаю...  
Пульсом - мысль (при звуке самолёта):  
- Море, слышишь? Без тебя - скучаю...  
  
Запах твой ночами часто снится...  
Тёплых волн объятья ощущаю...  
Лёгкость в теле... Мысли - словно птицы...  
- Море, веришь? Без тебя - скучаю...  
  
Чайки... Волны... Радостные лица...  
Солнца красный шар в момент заката...  
Каждый день мне ночью отдых снится...  
-Море, помнишь? Как там без меня ты?  
  
-Море, мы сольёмся... Я приеду...  
Встретишь брызг солёным поцелуем...  
Море, я люблю твои рассветы...  
Море, я во сне тебя целую...  
  
Душный город... Кофе... И работа...  
Запахи усталости листаю...  
Пульсом - мысль (при звуке самолёта):  
- Море, слышишь? Без тебя - скучаю...  
.......................................  
12.07.2011 21:25  
  
р.s.фото из интернета.  
  
===  
  
=== 21 ===  
***Какой кретин придумал календарь?***  
  
Какой кретин придумал календарь?  
Зачем напоминать о круглых датах?  
А памяти магический фонарь  
Все освещает, бывшее когда-то.  
  
Без устали волшебный аппарат  
Прокручивает кадры киноленты:  
Подарит детства свежий аромат,  
И юности счастливые моменты,  
  
И первый вальс, и сына первый шаг,  
Вокзал и марш "Прощание славянки"...  
Куда часы вокзальные спешат?  
О чем стучат колеса спозаранку?  
  
И для чего подсчитывать года?  
Все врут календари, не верьте датам!  
Ты и сегодня так же молода  
И хороша собою, как когда-то!  
  
А дата ничего не значит, братцы,  
Она всего лишь повод, чтоб собраться,  
Поговорить душевно о былом  
И посидеть за праздничным столом...  
  
===  
  
=== 22 ===  
***Алхимия любви***  
  
Любовь не пахнет розами.  
  
Она пахнет кофе.  
Когда в шесть утра ты гремишь туркой на кухне, словно собираешься разбудить весь район. Я, улыбаясь, притворяюсь, что сплю.  
  
Она пахнет дождём.  
Когда ты влетаешь в дом, мокрый и смеющийся, и ловишь меня, чтобы прижать к себе.  
  
Она пахнет старой книгой.  
Которую мы читали вслух по очереди. Этот аромат переплетается с нежным запахом купленной на рынке сочной груши и послевкусием наших поцелуев.  
  
Она пахнет нашим дыханием.  
В синеве предрассветного часа, когда сон и явь переплелись.  
  
Она пахнет краской.  
Когда мы красили стены в квартире, ты поправил мою выбившуюся прядь, оставив белый след на виске. Я весь день носила эту отметину — знак принадлежности тебе и этому дню.  
  
Но чаще всего любовь пахнет тишиной. Когда слова не нужны, чтобы понимать друг друга.  
  
Все эти запахи слились в один насыщенный аромат. Его не найти в магазине, не разлить по флаконам.  
  
У него два равноценных названия - любовь и счастье...  
  
===  
  
=== 23 ===  
***Цветы***  
  
Цветы увидел из окна:  
Букет в роскошной упаковке,  
Что оказалась не ценна.  
Кто учинил ему издёвку?  
  
Лежал изранен на снегу,  
Чуть растопив его – как сцена!  
Цветную нежную фольгу  
Измяли явно непочтенно.  
  
В разрывах листья, стебельки  
Надломлены, сочат местами.  
Как уцелели лепестки? –  
Того они не знают сами  
  
К цветам с оглядкой подошёл –  
Вовсю лучит любви дыханье.  
Но запах ссоры – вот где соль! –  
Витает вместо слов признанья.  
  
Букет я поднял, тот шептал  
О боли, что пронзила пикой,  
И было видно, как страдал,  
Не понимая закавыки.  
  
– Прошу, отдайте мой букет, –  
Девчонка вымучила фразу –  
Следы слезинок на щеке.  
Теперь цветам найдётся ваза.  
  
===  
  
=== 24 ===  
***Медуница***  
  
А тропинки от счастья к твоей избе  
Поросли нелюбовь-травой.  
Из щелей всё туман – ядовит и бел,  
А за дверью – то плач, то вой…  
  
Пауки по углам кружева плетут,  
Киснет варево на плите,  
Ворожба не идёт, и болячек пуд…  
Нешто годы уже не те?  
  
Ну чего ты, Яга? Причешись, пойдём:  
Расплескалась в лесу весна!  
Пахнет мёдом земля, и ручей студён,  
И недоля – душе тесна.  
  
Где тот Леший, что клялся «люблю, малыш»,  
Медуницу тебе носил?  
Ты летала, мечтала. А вот, поди ж –  
Ни метлы, ни волшебных сил.  
  
Пусть отстукивал в ставни осенний дождь:  
- Не проси, не проси, не про…  
Пусть насвистывал ветер: напрасно ждёшь…  
Оглядись: от цветов пестро!  
  
Что там с печки вещает седой Баюн?  
Не смотри в этот омут глаз,  
Приговаривай шёпотом: «Не боюсь!»  
И давай же, бежим сейчас  
  
Вдоль воспрянувших зарослей, вдоль чудес,  
Безысходности поперёк.  
Чтобы запах твоей нелюбви исчез,  
Как пугливый лесной зверёк.  
  
Расплети паучиные кружева,  
Прогони вороньё с ворот.  
И почувствуй: очнулась, лечу, жива –  
Медуница в лесу цветёт.  
  
===  
  
=== 25 ===  
***...ло***  
  
я пока ещё не просну...  
знаешь, снились такие звёзды,  
где листает душа весну  
в книге времени; знаешь, воздух  
полной грудью вдыхая, лю...,  
ароматами опьянённый,  
я чертил на песке "люблю",  
целовали мой берег волны;  
и казалось, что свет на свет  
перемножив, получишь небо;  
я проснулся, а счастья нет,  
да и не было, впрочем, не бы...

Написано на конкурс: [**От 8 до 12. Конкурс восьмой (Планета\_Х)**](http://litgalaktika.ru/publ/77-1-0-14334)  
*Участнику нужно сочинить новое стихотворение минимум 8 – максимум 12 строк, , в котором будет зарифмовано  
хотя бы одно недоговорённое слово (то есть это полуслово будет стоять в конце строки). По смыслу должно быть понятно,  
какое слово недоговорено.*  
   
  
===  
  
Время формирования страницы (сек.): 3.44